

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку предназначена учащихся 8 класса и рассчитана на 2023-2024 учебный год. Программа составлена на основе Федерального государственного Образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по английскому языку, авторской программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для 5-9 классов"Rainbow English" и учебного плана МБОУ «Лякинская ООШ» на 2023-2024 учебный год.

На изучение предмета «Английский язык» отводится 102 часов за год обучения. Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю,102 часа в год, из них количество проверочных и контрольных работ- 5

При составлении рабочей программы произведена корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов.

**Примечание:** На основании положения Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лякинская ООШ» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных курсов и предметов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лякинская ООШ» Сармановского муниципального района РТ», рассмотренного на педагогическом совете от 29.08. 2023г., протокол № 1, утверждённого Приказом директора №64 от 29.08.23г., в случае совпадения уроков с праздничными и каникулярными днями, программу выполнить согласно п 5.2. данного положения и Приказа №72 от 29.08.2023г

**Цели обучения английскому языку**

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;

- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

**а) речевая компетенция** - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**б) языковая компетенция** — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

**в) социокультурная / межкультурная компетенция** — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

**г) компенсаторная компетенция** - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**д) учебно — познавательная компетенция** — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;**

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

**Речевая компетенция —** готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

**Языковая компетенция —** готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

**Социокультурная компетенция —** готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция —** готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция —** готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

***Образовательная, развивающая и воспитательная цели*** обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Филологическое образование обеспечивается: а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах); б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка; в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий; г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка. Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

**Развивающая цель** обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

**-** развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

**-** развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

**-** развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

**-** развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

**-** развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

**-** развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

- Развитие учащихся как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;

- развитие чувства достоинства и самоуважения;

- развитие национального самосознания.

**Планируемые результаты обучения учебного предмета**

Федеральный государственный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Планируемые предметные результаты | | Метапредметные результаты | Личностые результаты |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| 1 | Спорт и игры на свежем воздухе | • отвечать на вопросы о том, как они провели летние каникулы;  • воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями; • использовать в речи конструкцию used to  • использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме; •соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;  • переводить предложения с английского языка на русский;  • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • использовать конверсию для образования производных слов;  • читать текст и подбирать подходящий заголовок;  •навыкам построения сложноподчиненных предложений;  • отвечать на вопросы о видах спорта;  • особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную лексическую единицу в речи;  • корректно сочетать глагол с названием вида спорта;  • расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;  •перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока;  • расширять кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;  • past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;  • особенностям употребления предлогов с существительным field;  •воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее;  • отвечать на вопросы об Олимпийских играх;  • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;  • задавать вопросы к тексту для чтения;  • переводить словосочетания с русского языка на английский;  • навыкам использования в речи слова else;  • составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;  • использовать суффиксы -ic и -al для образования прилагательных;  •новым фразовым глаголам, использовать их в речи;  • отвечать на вопросы о здоровом образе жизни;  • составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;  • рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;  • комментировать строки песни;  • писать диктант на лексический материал блока;  • выполнять проектное задание;  • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; | • читать текст и придумывать его окончание;  • определять принадлежность слов к определенной части речи; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • переводить предложения с английского языка на русский;  • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • отвечать на вопросы по теме  • самостоятельно расширять социокультурные знания,  •перефразировать предложения,  • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; •  • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;  • переводить фразы и тексты с русского языка на английский и наоборот.  • составлять развернутые монологические высказывания на основе плана, на основе ключевых слов;  • выполнять упражнения на словообразование;  •излагать свою точку зрения по определенной теме, составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;  • выполнять задания, приближенные к формату ГИА | •Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления.  • Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  • Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  • Формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.  • Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  • Использование знаково-символических средств представления информации.  •Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.  • Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. 6 • Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.  • Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  • Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.  • Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. • Умение работать в материальной и информационной среде основного общего образования (в том числе с учебными моделями). Специальные учебные умения:  • читать на английском языке с целью поиска конкретной информации; • работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;  • пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных мыслей;  • читать на английском языке с целью детального понимания содержания;  • читать на английском языке с целью понимания основного содержания; 7  • понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;  • понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на английском языке;  • понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;  • работать с лексическими таблицами;  • понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;  • работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;  • кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;  • догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту. | • Формирование основ российской гражданской идентичности.  • Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир.  • Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  • Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  • Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  • Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. 5  • Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  • Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  • Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  • Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |
| 2 | Виды искусств. Театр | • навыкам использования в речи pasf perfect;  •навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;  • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  •трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;  • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский;  • отвечать на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;  • расширять социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;  •совершенствовать произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  • отвечать на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;  • составлять развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • правилам перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  • соотносить лексические единицы с их определениями; • навыкам использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;  • составлять развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;  • воспринимать на слух тексты и соотносить содержание с заголовками;  • описывать поход своей семьи в театр на основе текста- образца;  • отвечать на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;  • отвечать на вопросы, используя лексику блока;  • лексическим единицам, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, использовать их в речи; • использовать суффиксы -ist,  -аnсе, -еnсе для образования производных слов;  • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end и навыкам их использования в речи;  • отвечать на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;  •комментировать высказывания о театре;  • восстанавливать в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;  • писать диктант на лексический материал блока;  • выполнять проектное задание;  • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; | • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования;  • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • самостоятельно расширять социокультурные знания,  •самостоятельно совершенствовать произносительные навыки,  • догадываться о значениях неизвестных слов на основе контекста;  • составлять развернутые монологические высказывания  • воспринимать на слух, выразительно читать и разыгрывать диалог, составлять по образцу собственные диалоги;  • восстанавливать логико-смысловые связи в текстах для чтения;  • участвовать в диалоге-расспросе;  • догадываться о значениях слов на основе словообразовательных элементов;  • воспринимать на слух, читать текст и придумывать окончание; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не  сказано» с содержанием текстов для чтения;  • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно,  • выполнять задания на словообразование;  •комментировать высказывания  • восстанавливать в правильной последовательности события в тексте  • составлять свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;  • выполнять задания, приближенные к формату ГИА |
| 3 | Виды искусств. Кино | • воспринимать на слух песню, разучивать и петь ее;  • навыкам построения предложений в косвенной речи;  • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • навыкам употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;  • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;  • письменно фиксировать информацию при прослушивании песни;  • сравнивать кинотеатры;  • составлять развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский;  • определять место действия воспринимаемых на слух диалогов;  • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;  • отвечать на вопросы о любимых фильмах и актерах;  • комментировать пословицы; • прилагательным, которые образуют степени сравнения особым способом, использовать эти прилагательные в речи;  • переводить предложения с английского языка на русский;  • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками;  •особенностям использования в речи собирательных существительных,  • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;  • придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;  • использовать суффикс -ish для образования производных слов;  • сравнивать кино и театр;  • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;  • отвечать на вопросы о кинематографе;  •диктант на лексический материал блока;  • выполнять проектное задание;  • самостоятельно оценивать свои учебные достижения | • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечать на вопросы к текстам для чтения;  • догадываться о значениях новых слов на основе контекста;  • восстанавливать логико-смысловые связи в тексте;  • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;  • сравнивать предметы, предложенные картинки  •самостоятельно совершенствовать орфографические навыки;  •соотносить содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;  • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно,  • использовать правила согласования времен при построении высказываний;  • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  •самостоятельно совершенствовать произносительные навыки,  • находить и исправлять лексические и грамматические ошибки в предложениях;  • выполнять задания на словообразование;  • воспринимать текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;  • высказывать оценочные суждения  • выполнять задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ; |
| 4 | Весь мир их знает | • passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;  • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме;  • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • переводить предложения с английского языка на русский;  • расширять социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;  • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский;  • отвечать на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;  • рассуждать о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;  •дифференциальным признакам синонимов to learn и to study и использовать данные лексические единицы в речи;  •навыкам корректного использования предлога с глаголом to make;  • читать текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  • сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;  • языковым средствам высказывания своего мнения по тому или иному поводу, использовать их в речи;  • навыкам использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  • расширять социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;  • глаголам, после которых в английском языке используются прилагательные, • использовать суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;  • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;  • новым фразовым глаголам и использованию их в речи;  • выражать свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;  • писать диктант на лексический материал блока;  • выполнять проектное задание;  • самостоятельно оценивать свои учебные достижения | • расширять общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;  • переводить слова, словосочетания предложения и небольшие тексты с русского языка на английский и обратно,  • самостоятельно расширять социокультурные знания,  •самостоятельно совершенствовать произносительные навыки,  • догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;  • отвечать на вопросы и рассуждать по заданной теме, используя материал текста для чтения;  • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста;  • использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;  • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  •высказывать свое мнение по тому или иному поводу,  • комментировать высказывания других людей;  • осуществлять перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;  • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;  • догадываться значении английских пословиц, комментировать их;  • выражать свое отношение к фактам, событиям, явлениям;  • высказываться в дискуссии, обмениваться собственными мнениями, аргументировать их, стремясь достичь консенсуса;  • обмениваться информацией, приобретенной в ходе чтения текста;  • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • выполнять задания, приближенные к формату ГИА |

**Содержание учебного предмета**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

—речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);

—языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

—социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

—учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

—компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я.

 Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения.

 Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни.

 Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование.

 Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире.

 Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек.

 Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей

среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс:  достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации.

Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка.

 Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Для контроля уровня знаний в рабочую программу необходимо включить опросы лексики, тесты и контрольные работы, предусмотренные примерной (авторской) программой.

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, тестовые задания на аудирование и чтение, устный опрос. Ведущий вид контроля – тестирование.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся тесты по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

**Краткое содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Содержание | Количество часов всего |
| 1 | |  | | --- | | Unit I. Sport and Outdoor Activities.  Раздел I. Спорт и спортивная жизнь. | | Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс. | 27 |
| 2 | Unit II. Performing Arts: Theatre.  Раздел II. Представление искусства: Театр. | Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского. | 21 |
| 3 | Unit III. Performing Arts: Cinema.  Раздел III. Представление искусства: Кино. | Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы. | 30 |
| 4 | Unit IV. The Whole World Knows Them.  Раздел IV. Весь мир знает их. | Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. | 24 |
|  | Итого: |  | 102 |

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания (8 класс)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок» | Кол-во часов |
| 1 | |  | | --- | | Unit I. Sport and Outdoor Activities.  Раздел I. Спорт и спортивная жизнь. | | Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с  учителями, сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | 27 |
| 2 | Unit II. Performing Arts: Theatre.  Раздел II. Представление искусства: Театр. | Включение в уроки групповые, парные формы работ, игры. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых  исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. | 21 |
| 3 | Unit III. Performing Arts: Cinema.  Раздел III. Представление искусства: Кино. | применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются | 30 |
| 4 | Unit IV. The Whole World Knows Them.  Раздел IV. Весь мир знает их. | в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; | 24 |
| Итого | | | 102 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока,**  **тип урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Основные виды учебной деятельности** |
| **план** | **факт** |
| **1 четверть – 27 часов**  **Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (27 часов)** | | | | | |
| 1. | Step 1 Водный урок. Летние каникулы. | 1 | 01.09 |  | Учатся составлять микромонологи о школе на основании ключевых слов, отвечать на вопросы и т.д. |
| 2. | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят каникулы» с опорой на ключевые слова. | 1 | 06.09 |  | Учатся вести беседу по прослушанному, отвечать на вопросы по прочитанному тексту. |
| 3. | Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. | 1 | 07.09 |  | Учатся беседовать по прослушанному, уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to. |
| 4. | Step 2 Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 1 | 08.09 |  | Учатся воспринимать и понимать английскую речь; составлять диалоги по прослушанному; уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи. |
| 5. | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». | 1 | 13.09 |  | читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми; ведут диалоги этикетного характера, поддерживая разговор, запрашивая информацию; пишут новые слова |
| 6. | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 1 | 14.09 |  | Учатся воспринимать и понимать английскую речь; озаглавливать части, прочитанного текста. |
| 7. | Step 3 Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.  Входная контрольная работа | 1 | 15.09 |  | Учатся отвечать на вопросы по прослушанному; самостоятельно выполняют задания |
| 8. | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 1 | 20.09 |  | Рассказывают о своей школе, используя лексико-грамматический материал; учатся отвечать на вопросы по прочитанному. |
| 9. | Step 4 Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 1 | 21.09 |  | Тренируются в употреблении изученной лексики в речи; озаглавливают, прослушанный диалог. |
| 10. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 1 | 22.09 |  | Учатся определять любимые предметы по прослушанному; правильно пользоваться словосочетаниями, новой лексикой. |
| 11. | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 1 | 27.09 |  | Учатся воспринимать английскую речь на слух, находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; читают по транскрипции новые слова; воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, используют их в речи; |
| 12. | Step 6 Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 28.09 |  | Учатся грамотно выполнять упражнения по разделу; составлять диалоги по теме с опорой на образец. |
| 13. | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 1 | 29.09 |  | составляют диалоги-расспросы на основе прочитанного или прослушанного текста; составляют диалоги по картинкам; заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками; работают в парах, интервьюируя собеседника; |
| 14. | Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме. | 1 | 04.10 |  | Учатся применять лексико-грамматический материал раздела; отвечают на вопросы собеседника |
| 15. | Step 7 Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 1 | 05.10 |  | выполняют задания контрольной работы, проверяя лексико-грамматические навыки |
| 16. | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 1 | 06.10 |  | Выполняют работу над ошибками; самостоятельно оценивают свои учебные достижения. |
| 17. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». | 1 | 11.10 |  | Учатся получать необходимую информацию из прочитанных, прослушанных текстов; учатся составлять мини рассказы по плану, по картинкам. |
| 18 | Step 8 Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 1 | 12.10 |  | Учатся добывать необходимую информацию после прослушанного текста; тренируются в использовании нового грамматического материала в речи |
| 19 | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. | 1 | 13.10 |  | Учатся извлекать необходимую информацию из прослушанного, прочитанного текстов. |
| 20 | Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. | 1 | 18.10 |  | Учатся воспроизводить услышанную речь; грамотно использовать глаголы в настоящем совершенном времени. |
| 21 | Step 9 Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 1 | 19.10 |  | Учатся воспринимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текста; правильно использовать в речи глагольную форму настоящего совершенного времени. |
| 22 | Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры». | 1 | 20.10 |  | Учатся извлекать необходимую информацию из текста, активизируют три формы неправильных глаголов. |
| 23 | Ознакомительное  чтение по теме «Бокс». | 1 | 25.10 |  | Учатся использовать лексико-грамматический материал, развивают языковую догадку; проверяют степень понимания текста с помощью верных и неверных утверждений; отвечают на вопросы по тексту; |
| 24 | Step 10 Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 1 | 26.10 |  | выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков |
| 25 | Контрольная работа по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 1 | 27.10 |  | учатся выражать свое отношение к событиям и явлениям; отвечать на вопросы о распространенности английского языка в мире; использовать в речи слова such. |
| 26 | Работа над ошибками.  Совершенствование навыков чтения «Марк Твен и кубок Аскета» | 1 | 08.11 |  | учатся составлять диалоги по прослушанному; правильно выполнять тренировочные упражнения урока. |
| 27 | Урок-презентация по теме «Олимпийские игры».  *Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме* | 1 | 9.11 |  | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. |
| **2 четверть - 21 час**  **Unit II. Performing Arts: Theatre.**  **Раздел II. Представление искусства: Театр.** | | | | | |
| 28. | Step 1 Правила образования вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 1 | 10.11 |  | учатся понимать прослушанный текст и вести беседу о нем; правильно использовать лексико-грамматический материал раздела. |
| 29. | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 1 | 15.11 |  | формирование навыков письменной речи, обучению поиска нужной информации, учатся образовывать слова с помощью суффиксов –less, -ing |
| 30. | Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план. | 1 | 16.11 |  | прослушивают текст с поиском заданной информации. Читают диалог и выполняют задание к нему. |
| 31. | Step 2 Ознакомительное чтение по теме « История развлечений». | 1 | 17.11 |  | совершенствуют навык ознакомительного чтения, развивают навык толкования, языковой догадки; |
| 32. | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 1 | 22.11 |  | учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела, выполняют упражнения на повторение и закрепление изученного |
| 33 | Step 3 Косвенная речь: правила употребления  в речи и на письме. | 1 | 23.11 |  | учатся понимать прослушанное; понимать прочитанное и вести беседу по нему; составлять диалоги, рассказы. |
| 34 | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 1 | 24.11 |  | учатся воспроизводить песню; правильно использовать формы неправильных глаголов в речи. |
| 35 | Step 4 Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 1 | 29.11 |  | учатся извлекать информацию из прослушанного текста; работать с географической картой США. |
| 36 | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира» | 1 | 30.11 |  | учатся соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; дополнять предложения верными глаголами. |
| 37 | Step 5 Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые театры». | 1 | 01.12 |  | учатся понимать прослушанное и отвечать на вопросы; понимать текст и вести мини беседу по нему. |
| 38 | Косвенная речь: лексические изменения на письме. | 1 | 06.12 |  | учатся воспроизводить услышанное; составление мини рассказов о городах Австралии по плану. |
| 39 | Step 6 Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра». | 1 | 07.12 |  | учатся дополнять предложения после прослушанного текста; извлекать информацию из прочитанного текста. |
| 40 | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 1 | 08.12 |  | учатся понимать прослушанное; работать с картой Америки, Азии, Европы. |
| 41 | Step 7 Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 1 | 13.12 |  | учатся воспринимать прослушанное и отвечать на вопрос; использовать лексико-грамматический материал в тренировочных упражнениях. |
| 42 | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. | 1 | 14.12 |  | учатся воспринимать прослушанный текст и отвечать на вопросы по нему; использовать в речи лексико-грамматический материал раздела. |
| 43 | Step 8 Фразовый глагол «держать» и его основные значения. | 1 | 15.12 |  | осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились, читают тексты, слушают диктора и выполняют задания после текста и прослушивания |
| 44 | Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Театр». | 1 | 20.12 |  | учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела. |
| 45 | Контроль лексико-грамматических навыков (полугодовая контрольная работа) | 1 | 21.12 |  | выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков. |
| 46 | Step 9 Работа над ошибками.  Формирование навыков поискового чтения «Балет». | 1 | 22.12 |  | знакомятся с грамматическими особенностями использования артикля с названиями представителей наций, учатся применять изученный лексико-грамматический материал раздела. |
| 47 | Искусство. Театр.  *Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.* | 1 | 27.12 |  | извлекают запрашиваемую информацию, обретают навыки составления предложений с фразовым глаголом |
| 48 | Step 10 Развлечения для людей.  *Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу.* | 1 | 28.12 |  | совершенствуют навыки поискового чтения и аудирования с извлечением необходимой информации; составляют диалоги |
| **3 четверть – 30 часов**  **Unit III. Performing Arts: Cinema.**  **Раздел III. Представление искусства: Кино.** | | | | | |
| 49. | Step 1 Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 1 | 29.12 |  | дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; совершенствуют умения говорения и чтения, расширяют лексический запас |
| 50. | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 1 | 10.01 |  | описывают картинки, используя лексику блока, составляют развернутое монологическое высказывание, совершенствуют навыки поискового чтения и аудирования с извлечением необходимой информации |
| 51. | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 1 | 11.01 |  | воспринимают на слух предложения и выполняют задания; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; знакомятся с речевыми моделями и учатся использовать их в речи |
| 52. | Step 2 Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 1 | 12.01 |  | учатся воспринимать речь на слух и выполнять упражнения по прослушанному; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |
| 53. | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 17.01 |  | учатся воспринимать английскую речь и выполнять задания; грамотно употреблять в речи настоящего совершенного и простого прошедшего времен. |
| 54. | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 1 | 18.01 |  | учатся понимать прослушанный текст и отвечать на вопросы по ним; задавать вопросы по прочитанному тексту. |
| 55. | Step 3 Правила  использования фраз и выражений для описания фильма. | 1 | 19.01 |  | совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного продолженного времени; дополняют предложения верными глагольными формами |
| 56. | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 24.01 |  | соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста для чтения; учатся воспринимать прослушанный текст и отвечать на вопросы; извлекать необходимую информацию из текста и вести беседу по нему. |
| 57. | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 1 | 25.01 |  | учатся воспринимать прослушанный текст; работать с новой лексикой, составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов.. |
| 58. | Step 4 Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 1 | 26.01 |  | учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка. |
| 59. | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 1 | 31.01 |  | учатся работать по прослушанному тексту; задавать вопросы к предложениям, составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов. |
| 60. | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. | 1 | 01.02 |  | знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования |
| 61. | Step 5 Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 1 | 02.02 |  | знакомятся с новым фразовым глаголом, употребляют его в речи; |
| 62. | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 1 | 07.02 |  | совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного продолженного времени; совершенствуют навыки образования прилагательных с помощью суффикса |
| 63. | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. | 1 | 08.02 |  | воспринимают на слух текст и выделяют запрашиваемую информацию; |
| 64. | Step 6 Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 09.02 |  | составляют короткие высказывания о флоре и фауне на основе ключевых слов; |
| 65. | Обучающее аудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 1 | 14.02 |  | составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов |
| 66. | Совершенствование навыков устной речи по теме «Знаменитые кинокомпании мира». | 1 | 15.02 |  | применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности. |
| 67 | Step 7 Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 1 | 16.02 |  | воспринимают на слух текст и выделяют запрашиваемую информацию; соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста.. |
| 68 | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 1 | 21.02 |  | знакомятся с новой лексикой по теме; знакомятся с глаголами, не употребляющихся в продолженных временах, употребляют их в речи. |
| 69 | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 1 | 22.02 |  | составляют короткие высказывания об экологии на основе ключевых слов;. |
| 70 | Step 8 Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века». | 1 | 23.03 |  | знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, употребляют их в речи. |
| 71 | Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 1 | 28.02 |  | знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; |
| 72 | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». | 1 | 29.02 |  | извлекают информацию из текста для аудирования |
| 73 | Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Кино». | 1 | 01.03 |  | знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки употребления их в речи. |
| 74 | Контрольная работа по теме «Кино». | 1 | 6.03 |  | применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности.. |
| 75 | Step 9 Работа над ошибками.  Совершенствование навыков устной речи «Из истории американской кинематографии» | 1 | 7.03 |  | извлекают информацию из текста для аудирования; соотносят утверждения типа верно/неверно/не сказано с содержанием текста |
| 76 | Знаменитые люди кинематографа.  *Выполнение лексико-грамматических упражнений.* | 1 | 8.03 |  | совершенствуют навыки в употреблении настоящего совершенного и настоящего совершенного продолженного времени; дополняют предложения верными глагольными формами |
| 77 | Урок-презентация по теме «Кино».  *Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме* | 1 | 13.03 |  | составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов. |
| 78 | Step 10 Повторение изученного лексического материала | 1 | 14.03 |  | составляют короткие высказывания об экологии на основе ключевых слов; |
| **4 четверть – 24 часов**  **Unit IV. The Whole World Knows Them Раздел IV. Весь мир знает их.** | | | | | |
| 79. | Step 1 Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 1 | 15.03 |  | дополняют предложения верными глагольными формами/правильными ЛЕ/ верными формами слов *among, between*. |
| 80. | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 1 | 20.03 |  | знакомятся с новыми словообразовательными суффиксами и фразовыми глаголами по теме и употребляют их в речи; |
| 81. | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 1 | 21.03 |  | читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; догадываются о значении новых слов на основе контекста/ находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов. |
| 82. | Step 2 Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 1 | 22.03 |  | знакомятся с новым фразовым глаголом, употребляют его в речи; |
| 83. | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 1 | 03.04 |  | составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов. |
| 84. | Step 3 Глаголы «learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 4.04 |  | применяют изученную лексику, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности |
| 85 | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 1 | 5.04 |  | знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи |
| 86 | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 1 | 10.04 |  | знакомятся с особенностями употребления в речи слов *too, enough* и используют их при построении собственных высказываний.. |
| 87 | Step 4 Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 1 | 11.04 |  | учатся понимать и воспроизводить прослушанную речь; грамотно использовать лексико-грамматический материал урока, Знакомятся с оттенками значений слов *almost, practically* иупотребляют их в речи. |
| 88 | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 1 | 12.04 |  | составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов. |
| 89 | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 1 | 17.04 |  | учатся понимать прослушанный текст и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения, соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи |
| 90 | Step 5 Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 1 | 18.04 |  | Знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, применяют их в речи. |
| 91 | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 1 | 19.04 |  | знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи |
| 92 | Step 6 Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 1 | 24.04 |  | учатся работать с прослушанным текстом; извлекать необходимую информацию из текста, составляют диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов. |
| 93 | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. | 1 | 25.04 |  | воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги. |
| 94 | Step 7 Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 1 | 26.04 |  | знакомятся с новыми лексическими единицами по теме;соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи. |
| 95 | Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. | 1 | 01.05 |  | соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, употребляют их в речи. |
| 96 | Обучающее аудирование по теме  «Известные художники и их работы». | 1 | 02.05 |  | знакомятся с особенностями употребления в речи слов *hard, hardly* и используют их при построении собственных высказываний. |
| 97 | Step 8 Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 1 | 03.05 |  | высказываются о правильном питании и ЗОЖ, используя лексико-грамматический материал блока. |
| 98 | Step 9 Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 1 | 08.05 |  | знакомятся с особенностями употребления в речи слов *still, yet* |
| 99 | Систематизация и обобщение лексико-грамматического материала по теме «Весь мир знает их». | 1 | 09.05 |  | применяют лексико-грамматический материал блока в упражнениях разного уровня сложности |
| 100. | Контроль лексико-грамматических навыков (Промежуточная аттестация) | 1 | 10.05 |  | высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов. |
| 101. | Работа над ошибками.  Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза | 1 | 15.05 |  | знакомятся с новым фразовым глаголом *stay*, употребляют его в речи |
| 102. | Повторение лексико-грамматического материала за курс 8 класса. | 1 | 16.05 |  | повторяют и обобщают изученный лексико-грамматический материал |

**Перечень литературы**

**Для ученика:**

* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 8 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2015;

**Для учителя:**

* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2015;
* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2015;
* О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2015;

**Материально-техническое обеспечение**

Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения

Карты на иностранном языке

Физическая карта Великобритании

Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка

Видеофильмы, соответствующие тематике.

Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам

Компьютерные словари

Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Мультимедийный компьютер

Аудио-центр (аудиомагнитофон)

Мультимедийный проектор

Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц

Экспозиционный экран (навесной)

Сетевой фильтр-удлинитель